

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	<b>Język angielski I</b>		Kod przedmiotu <b>09.0-IH-PEDP-JA I</b>
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		<b>Instytut Humanistyczny</b>	
Poziom kształcenia	<b>Studia I stopnia</b>	Profil studiów	<b>Ogólnoakademicki</b>
Kierunek studiów	<b>Pedagogika</b>	Specjalność	<b>Nie dotyczy</b>
Moduł kształcenia	<b>Językowy</b>	Język wykładowy	<b>Angielski</b>
Semestr	<b>V</b>	Forma zaliczenia	<b>Zaliczenie z oceną</b>
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	<b>60</b>	Ćwiczenia	<b>36</b>
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
<b>Razem</b>	<b>60</b>	<b>Razem</b>	<b>36</b>
Praca własna studenta	65	Praca własna studenta	89
<b>Razem</b>	<b>125</b>	<b>Razem</b>	<b>125</b>
ECTS	5	ECTS	5
CEL PRZEDMIOTU			
1) Student komunikuje się w języku angielskim. 2) Student posiada duży zasób słownictwa oraz zwrotów. 3) Student włada czterema umiejętnościami językowymi; mówienie, pisanie, słuchanie, czytanie. 4) Student zna reguły gramatyki angielskiej. 5) Student posiada podstawowe informacje dotyczące kultury anglosaskiej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
A. Poziom B1 B. Wstępna wiedza z j. angielskiego na poziomie szkoły ponadgimnazjalnej			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
<b>W1</b>	Ma podstawową wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych	<b>K_W01 K_W14</b>	
<b>W2</b>	Ma podstawową wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi		
Umiejętności			
<b>U1</b>	Potrafi budować zdania w sposób poprawny gramatycznie	<b>K_U07 K_U11 K_U12</b>	
<b>U2</b>	Potrafi słuchać i czytać ze zrozumieniem		
<b>U3</b>	Potrafi uzyskiwać informacje i ich udzielać		
Kompetencje społeczne			
<b>K1</b>	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	<b>K_K07</b>	

TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
C1-Mood food – present simple and continuous, action and non action verbs, jedzenie i gotowanie			6 st, 4 nst	
C2-Family life – future forms: present continuous, going to, will/won't, zaimki wzajemne, rodzina, przymiotniki opisujące osobowość			6 st, 4 nst	
C3-Writing-opisywanie osób			2 st, 1 nst	
C4-Practical English – Meeting the parents			2 st, 1 nst	
C5-Spend or save? – present perfect and past simple, pieniądze			6 st, 4 nst	
C6-Changing lives – present perfect + for/since, present perfect continuous, silne formy przymiotnika			6 st, 4 nst	
C7-Writing-nieformalny email			2 st, 1 nst	
C8-Race across London – comparatives and superlatives, transport			3 st, 2 nst	
C9-Writing – artykuł do magazynu			3 st, 2 nst	
C10- Stereotypes or are they? – articles: a/an, the, no article, kolokacje			3 st, 2 nst	
C11-Practical English – A difficult celebrity			3 st, 2 nst	
C12-Failure and success – can, could, be able to, zaimki zwrotne i emfaticzne, przymiotniki w formie czynnej i biernej			4 st, 2 nst	
C13-Modern manners? – modals of obligation: must, have to, should, wyrażenie should have, rozmowy telefoniczne			4 st, 2 nst	
C14-Sporting superstitions - past tenses: simple, continuous, perfect, sport			4 st, 2 nst	
C15-Writing – opis podróży			3 st, 2 nst	
C16- Love at Exit 19 – usually and used to, związki, relacje			3 st, 1 nst	
<b>RAZEM</b>		<b>0</b>	<b>60 st, 36 nst</b>	<b>0</b>
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzaminy/ Prace	Projekty	Aktywność na zajęciach
	<b>Waga w weryfikacji efektów uczenia się</b>	<b>70%</b>	<b>20%</b>	<b>10%</b>
<b>W1</b>	Ma podstawową wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych	<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>W2</b>	Ma podstawową wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi	<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>U1</b>	Potrafi budować zdania w sposób poprawny gramatycznie	<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>U2</b>	Potrafi słuchać i czytać ze zrozumieniem	<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>U3</b>	Potrafi uzyskiwać informacje i ich udzielać	<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>K1</b>	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	<input type="checkbox"/>		
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	60	36	
2	Praca własna studenta	65	89	
<b>Suma</b>		<b>125</b>	<b>125</b>	
<b>ECTS</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Oxenden C., Latham-Koenig C. : English File intermediate, third edition, student's book, , Oxford University Press 2013			
2	Oxenden C., Latham-Koenig C. : English File intermediate, third edition, workbook, Oxford University Press 2013			
Uzupelniajaca				
1	Murphy R.: English Grammar in Use, Cambridge University Press 2012			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	<b>Język angielski II</b>		Kod przedmiotu <b>09,0-IH-PEDP-JA II</b>
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		<b>Instytut Humanistyczny</b>	
Poziom kształcenia	<b>Studia I stopnia</b>	Profil studiów	<b>Ogólnoakademicki</b>
Kierunek studiów	<b>Pedagogika</b>	Specjalność	<b>Nie dotyczy</b>
Moduł kształcenia	<b>Językowy</b>	Język wykładowy	<b>Angielski</b>
Semestr	<b>VI</b>	Forma zaliczenia	<b>Egzamin</b>
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	<b>60</b>	Ćwiczenia	<b>36</b>
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
<b>Razem</b>	<b>60</b>	<b>Razem</b>	<b>36</b>
Praca własna studenta	65	Praca własna studenta	89
<b>Razem</b>	<b>125</b>	<b>Razem</b>	<b>125</b>
ECTS	5	ECTS	5
CEL PRZEDMIOTU			
1) Student komunikuje się w języku angielskim. 2) Student posiada duży zasób słownictwa oraz zwrotów. 3) Student włada czterema umiejętnościami językowymi; mówienie, pisanie, słuchanie, czytanie. 4) Student zna reguły gramatyki angielskiej. 5) Student posiada podstawowe informacje dotyczące kultury anglosaskiej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
A. Język angielski I B. Wiedza na poziomie B1 / B2			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
<b>W1</b>	Ma wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych	<b>K_W01 K_W14</b>	
<b>W2</b>	Ma wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi		
Umiejętności			
<b>U1</b>	Rozumie główne treści tekstów, wykładów, wystąpień oraz innych form prezentacji akademickich.	<b>K_U07 K_U11 K_U12</b>	
<b>U2</b>	Czyta ze zrozumieniem teksty o tematyce popularno-naukowej związanej z kierunkiem studiów. Potrafi korzystać z obcojęzycznej literatury zawodowej.		
<b>U3</b>	Posiada odpowiednie umiejętności lingwistyczne, umożliwiające posługiwanie się językiem na poziomie B2		
Kompetencje społeczne			
<b>K1</b>	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	<b>K_K07</b>	

TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
C1-Shot on location – passives (all tenses), kinematografia			6 st, 3 nst	
C2-Writing – recenzja filmu			2 st, 1 nst	
C3-Judging by appearances – modals of deduction: might, can't, must, części ciała			6 st, 3 nst	
C4-Extraordinary school for boys – first conditional and future time clauses + when, until, etc., czasowniki make, let, edukacja			6 st, 3 nst	
C5-Ideal home – second conditional, domy i mieszkania			6 st, 4 nst	
C6-Writing – opis domu lub mieszkania			2 st, 1 nst	
C7-Practical English – Boys' night out			2 st, 1 nst	
C8-Sell and tell – reported speech: sentences and questions, tworzenie rzeczowników od czasowników, zakupy			3 st, 2 nst	
C9-Writing – pisanie reklamacji			3 st, 2 nst	
C10- What's the right job for you? – gerunds and infinitives, praca			3 st, 2 nst	
C11-Writing – list motywacyjny			3 st, 2 nst	
C12-Lucky encounters – third conditional, tworzenie przymiotników i przysłówków			3 st, 2 nst	
C13-Too much information – quantifiers, separable phrasal verbs, urządzenia elektroniczne			3 st, 2 nst	
C14-Writing – za i przeciw – artykuł do magazynu			3 st, 2 nst	
C15-Modern icons – relative clauses: defining and non-defining, rzeczowniki złożone			3 st, 2 nst	
C16-Writing - biografia			3 st, 2 nst	
C17-Two murder mysteries – question tags, przestępczość			3 st, 2 nst	
<b>RAZEM</b>		<b>0</b>	<b>60 st, 36 nst</b>	<b>0</b>
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	egzamin/ Prace laboratoryjne	Projekty	Aktywność na zajęciach
<b>Waga w weryfikacji efektów uczenia się</b>		<b>70%</b>	<b>20%</b>	<b>10%</b>
<b>W1</b>	Ma wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych	<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>W2</b>	Ma wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi	<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>U1</b>	Rozumie główne treści tekstów, wykładów, wystąpień oraz innych form prezentacji akademickich.	<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>U2</b>	Czyta ze zrozumieniem teksty o tematyce popularno-naukowej związanej z kierunkiem studiów. Potrafi korzystać z obcojęzycznej literatury zawodowej.	<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>U3</b>	Posiada odpowiednie umiejętności lingwistyczne, umożliwiające posługiwanie się językiem na poziomie B2	<input checked="" type="checkbox"/>		
<b>K1</b>	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole			
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	60	36	
2	Praca własna studenta	65	89	
<b>Suma</b>		<b>125</b>	<b>125</b>	
<b>ECTS</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	1. Oxenden C., Latham-Koenig C. : English File intermediate, third edition, student's book, , Oxford University Press 2013			
2	2. Oxenden C., Latham-Koenig C. : English File intermediate, third edition, workbook, Oxford University Press 2013			
Uzupelniajaca				
1	Murphy R.: English Grammar in Use, Cambridge University Press 2012			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Język niemiecki I		Kod przedmiotu P 02
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia I stopnia	Profil studiów	Ogólnoakademicki
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Językowy	Język wykładowy	Niemiecki
Semestr	V	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	60	Ćwiczenia	36
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
<b>Razem</b>	<b>60</b>	<b>Razem</b>	<b>36</b>
Praca własna studenta	65	Praca własna studenta	89
<b>Razem</b>	<b>125</b>	<b>Razem</b>	<b>125</b>
<b>ECTS</b>	<b>5</b>	<b>ECTS</b>	<b>5</b>
CEL PRZEDMIOTU			
1) Student komunikuje się w języku niemieckim 2) Student posiada duży zasób słownictwa oraz zwrotów. 3) Student włada czterema umiejętnościami językowymi; mówienie, pisanie, słuchanie, czytanie. 4) Student zna reguły gramatyki niemieckiej. 5) Student posiada podstawowe informacje dotyczące kultury niemieckojęzycznej			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza na poziomie B1 / B2			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma średniozaawansowaną wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych.	K_W01 K_W14	
W2	Ma średniozaawansowaną wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi.		
Umiejętności			
U1	Posiada umiejętności w zakresie rozumienia głównych myśli języka zawodowego i standardowego, np. dokumentacja	K_U07 K_U11 K_U12	
U2	Posiada elementarne umiejętności w zakresie czytania i pisania tekstów zawodowych		
Kompetencje społeczne			
K1	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	K_K07	

TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
Marketing i reklama w sztuce i rozrywce			4 st, 3 nst	
Promocja firmy – imiesłowy			6 st, 4 nst	
Rekcja rzeczownika i przymiotnika			4 st, 3 nst	
Kultura krajów niemieckojęzycznych			6 st, 4 nst	
Czas zaprzeszyły			8 st, 5 nst	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B1 z naciskiem na pisanie listów			8 st, 5 nst	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B1 z naciskiem na rozumienie ze słuchu			8 st, 4 nst	
Przygotowanie i symulacja B1 z naciskiem na czytanie ze zrozumieniem			8 st, 4 nst	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B1 z naciskiem na mówienie			8 st, 4 nst	
<b>RAZEM</b>		<b>0</b>	<b>60 st, 36 nst</b>	<b>0</b>
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
<b>Waga w weryfikacji efektów uczenia się</b>		<b>70%</b>	<b>20%</b>	<b>10%</b>
<b>W1</b>	Ma średniozaawansowaną wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>W2</b>	Ma średniozaawansowaną wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>U1</b>	Posiada umiejętności w zakresie rozumienia głównych myśli języka zawodowego i standardowego, np. dokumentacja	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>U2</b>	Posiada elementarne umiejętności w zakresie czytania i pisania tekstów zawodowych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>K1</b>	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	60	36	
2	Praca własna studenta	65	89	
<b>Suma</b>		<b>125</b>	<b>125</b>	
<b>ECTS</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Funk, Kuhn, Demme : Studio d A1, Język niemiecki, podręcznik z ćwiczeniami +CdCornelsen Verlag, Berlin 2005			
2	Funk, Kuhn, Demme : Studio d A2, Język niemiecki, podręcznik z ćwiczeniami +CdCornelsen Verlag, Berlin 2005			
Uzupełniająca				
1	Uta Matecki: Dreimal Deutsch in Österreich, in Deutschland, in der Schweiz. Ernst Klett Sprachen Stuttgart 2000			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	<b>Język niemiecki II</b>		Kod przedmiotu <b>P 02</b>
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		<b>Instytut Humanistyczny</b>	
Poziom kształcenia	<b>Studia I stopnia</b>	Profil studiów	<b>Ogólnoakademicki</b>
Kierunek studiów	<b>Pedagogika</b>	Specjalność	<b>Nie dotyczy</b>
Moduł kształcenia	<b>Językowy</b>	Język wykładowy	<b>Niemiecki</b>
Semestr	<b>VI</b>	Forma zaliczenia	<b>Egzamin</b>
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	<b>60</b>	Ćwiczenia	<b>36</b>
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
<b>Razem</b>	<b>60</b>	<b>Razem</b>	<b>36</b>
Praca własna studenta	65	Praca własna studenta	89
<b>Razem</b>	<b>125</b>	<b>Razem</b>	<b>125</b>
<b>ECTS</b>	<b>5</b>	<b>ECTS</b>	<b>5</b>
CEL PRZEDMIOTU			
1) Student komunikuje się w języku niemieckim 2) Student posiada duży zasób słownictwa oraz zwrotów. 3) Student włada czterema umiejętnościami językowymi; mówienie, pisanie, słuchanie, czytanie. 4) Student zna reguły gramatyki niemieckiej. 5) Student posiada podstawowe informacje dotyczące kultury niemieckojęzycznej			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza na poziomie B1 / B2			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
<b>W1</b>	Ma wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych.	<b>K_W01 K_W14</b>	
<b>W2</b>	Ma wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi		
Umiejętności			
<b>U1</b>	Posiada umiejętności w zakresie rozumieniu tekstów humanistycznych	<b>K_U07 K_U11 K_U12</b>	
<b>U2</b>	Posiada umiejętności w zakresie prowadzenia korespondencji		
<b>U3</b>	Posiada umiejętności w zakresie poprawnego rozwiązywania zadań na poziomie B2		
Kompetencje społeczne			
<b>K1</b>	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	<b>K_K07</b>	

TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
Strona bierna			4 st, 2 nst	
Spójniki w zdaniu pobocznym			6 st, 3 nst	
Czas przyszły			4 st, 2 nst	
Homonymy, zapożyczenia oraz wyrażenia rzeczownikowo-czasownikowe			6 st, 4 nst	
Czasowniki modalne we wszystkich czasach oraz w stronie biernej			8 st, 5 nst	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B2 z naciskiem na pisanie listów			8 st, 5 nst	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B2 z naciskiem na rozumienie ze słuchu			8 st, 5 nst	
Przygotowanie i symulacja B2 z naciskiem na czytanie ze zrozumieniem			8 st, 5 nst	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B2 z naciskiem na mówienie			8 st, 5 nst	
<b>RAZEM</b>		<b>0</b>	<b>60 st, 36 nst</b>	<b>0</b>
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
<b>Waga w weryfikacji efektów uczenia się</b>		<b>70%</b>	<b>20%</b>	<b>10%</b>
<b>W1</b>	Ma wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>W2</b>	Ma wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>U1</b>	Posiada umiejętności w zakresie rozumieniu tekstów humanistycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>U2</b>	Posiada umiejętności w zakresie prowadzenia korespondencji	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>U3</b>	Posiada umiejętności w zakresie poprawnego rozwiązywania zadań na poziomie B2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>K1</b>	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	60	36	
2	Praca własna studenta	65	89	
<b>Suma</b>		<b>125</b>	<b>125</b>	
<b>ECTS</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Funk, Kuhn, Demme, Winzer : Studio d. B1, Podręcznik z ćwiczeniami i materiałami treningowymi do Zertifikat Deutsch, Cornelsen Verlag, Berlin 2007			
2	Uta Matecki: „Dreimal Deutsch”, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart2000			
Uzupełniająca				
1	Heiko Bock und Jutta Müller : Themen neu. Zertifikatsband. Arbeitsbuch”, Hueber Verlag , 2002 Max Hueber Verlag , Ismaning			