

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

| INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE | | | |
|--|---|-------------------------------|--------------------------|
| Nazwa przedmiotu (modułu) | Przygotowanie do egzaminu dyplomowego | | Kod przedmiotu |
| Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot | | Instytut Humanistyczny | |
| Poziom kształcenia | Studia I stopnia | Profil studiów | Praktyczny |
| Kierunek studiów | Nowe Media | Specjalność | |
| Moduł kształcenia | Przygotowania egzaminu dyplomowego | Język wykładowy | Polski |
| Semestr | VI | Forma zaliczenia | Zaliczenie |
| WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA | | | |
| STUDIA STACJONARNE | | STUDIA NIESTACJONARNE | |
| Wykład | | Wykład | |
| Ćwiczenia | 15 | Ćwiczenia | |
| Inna forma (jaka) | | Inna forma (jaka) | |
| Razem | 15 | Razem | 0 |
| Praca własna studenta | 15 | Praca własna studenta | |
| Razem | 30 | Razem | 0 |
| ECTS | 1 | ECTS | 1 |
| CEL PRZEDMIOTU | | | |
| Powtórzenie materiału realizowanego podczas edukacji i przygotowanie się do egzaminu licencjackiego, na podstawie którego student otrzyma dyplom licencjata. | | | |
| WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI | | | |
| Wiedza teoretyczna i praktyczna zdobyta podczas pięciu semestrów edukacji. | | | |
| EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU | | | |
| Wiedza | | | |
| W1 | Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu mediów (Internet, prasa, radio, telewizja) zorientowaną na zastosowania praktyczne. | | K_W02 K_W07 K_W08 |
| W2 | Ma uporządkowaną podstawową wiedzę na temat wybranych dziedzin nowych mediów: Internet, prasa, telewizja, radio oraz towarzyszących historycznych i społecznych dyskursów z ukierunkowaniem na jej praktyczne zastosowanie. | | |
| W3 | Ma uporządkowaną podstawową wiedzę z zakresu dziedzin pokrewnych: kulturoznawstwa, językoznawstwa, literaturoznawstwa, filozofii, historii, politologii, psychologii, socjologii zorientowaną na zastosowania praktyczne. | | |
| Umiejętności | | | |
| U1 | Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i dokumentuje informacje związane z kulturą i mediami z wykorzystaniem różnych technik ich pozyskiwania. | | |

| | | | | |
|---|---|---|--------------------------|-----------------------------------|
| U2 | Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania zjawisk kulturalnych i medialnych z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków. | K_U01 K_U11 K_K07 | | |
| U3 | Posługuje się podstawowym aparatem pojęciowym z zakresu pomocniczych dziedzin wiedzy: kulturoznawstwa, językoznawstwa, literaturoznawstwa, filozofii, historii. | | | |
| Kompetencje społeczne | | | | |
| K1 | Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie samodzielnie uaktualniając stan swojej wiedzy, kompetencji i umiejętności w zakresie wiedzy o mediach. | K_K06 K_K07 K_K11 | | |
| K2 | Ma świadomość swojej wiedzy, swoich umiejętności oraz kompetencji społecznych, potrafi je zastosować do osiągnięcia złożonych celów. | | | |
| K3 | Jest odpowiedzialny za trafność przekazywanej wiedzy, w pracy badawczej cechuje go uczciwość i rzetelność oraz etyczne zachowania związane z działalnością profesjonalną. | | | |
| TREŚCI PROGRAMOWE | | | | |
| STUDIA STACJONARNE | | | | |
| Temat | | Liczba godzin | | |
| | | W | C | L/P |
| Powtórzenie wiadomości z przedmiotów obowiązujących na egzaminie licencjackim | | | 5 | |
| Przygotowanie prezentacji multimedialnej na wybrane tematy | | | 4 | |
| Analiza materiałów graficznych i filmowych | | | 4 | |
| Ocena dotychczasowych prac i kompletowanie portfolio | | | 2 | |
| RAZEM | | 0 | 15 | 0 |
| WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ | | | | |
| Kod | Opis | Egzamin/ Prace kontrolne | Projekty | Aktywność na zajęciach |
| | | 70% | 20% | 10% |
| W1 | Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu mediów (Internet, prasa, radio, telewizja) zorientowaną na zastosowania praktyczne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| W2 | Ma uporządkowaną podstawową wiedzę na temat wybranych dziedzin nowych mediów: Internet, prasa, telewizja, radio oraz towarzyszących historycznych i społecznych dyskursów z ukierunkowaniem na jej praktyczne zastosowanie. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| W3 | Ma uporządkowaną podstawową wiedzę z zakresu dziedzin pokrewnych: kulturoznawstwa, językoznawstwa, literaturoznawstwa, filozofii, historii, politologii, psychologii, socjologii zorientowaną na zastosowania praktyczne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| U1 | Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i dokumentuje informacje związane z kulturą i mediami z wykorzystaniem różnych technik ich pozyskiwania. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| U2 | Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania zjawisk kulturalnych i medialnych z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| U3 | Posługuje się podstawowym aparatem pojęciowym z zakresu pomocniczych dziedzin wiedzy: kulturoznawstwa, językoznawstwa, literaturoznawstwa, filozofii, historii. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| K1 | Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie samodzielnie uaktualniając stan swojej wiedzy, kompetencji i umiejętności w zakresie wiedzy o mediach. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| K2 | Ma świadomość swojej wiedzy, swoich umiejętności oraz kompetencji społecznych, potrafi je zastosować do osiągnięcia złożonych celów. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| K3 | Jest odpowiedzialny za trafność przekazywanej wiedzy, w pracy badawczej cechuje go uczciwość i rzetelność oraz etyczne zachowania związane z działalnością profesjonalną. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA | | | | |

| | | Stacjonarne | Niestacjonarne |
|----------------------|--|-------------|----------------|
| 1 | Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów | 15 | 0 |
| 2 | Praca własna studenta | 15 | 0 |
| Suma | | 30 | 0 |
| ECTS | | 1 | 1 |
| LITERATURA | | | |
| Podstawowa | | | |
| 1 | Wybrane pozycje z poszczególnych sylabusów przedmiotowych. | | |
| Uzupełniająca | | | |
| 1 | Wybrane pozycje z poszczególnych sylabusów przedmiotowych. | | |