

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Język angielski I		Kod przedmiotu
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia I stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Nowe Media	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Językowy	Język wykładowy	Angielski
Semestr	V	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	60	Ćwiczenia	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	60	Razem	0
Praca własna studenta	60	Praca własna studenta	
Razem	120	Razem	0
ECTS	4	ECTS	
CEL PRZEDMIOTU			
1) Student komunikuje się w języku angielskim. 2) Student posiada duży zasób słownictwa oraz zwrotów. 3) Student włada czterema umiejętnościami językowymi; mówienie, pisanie, słuchanie, czytanie. 4) Student zna reguły gramatyki angielskiej. 5) Student posiada podstawowe informacje dotyczące kultury anglosaskiej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
A. Poziom B1			
B. Wstępna wiedza z j. angielskiego na poziomie szkoły ponadgimnazjalnej			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma podstawową wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych		K_W01 K_W14
W2	Ma podstawową wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi		
Umiejętności			
U1	Potrafi budować proste zdania w sposób poprawny gramatycznie		

U2	Potrafi słuchać i czytać ze zrozumieniem	K_U07 K_U14 K_U18		
U3	Potrafi uzyskiwać informacje i ich udzielać			
Kompetencje społeczne				
K1	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L / P
C1-Mood food – present simple and continuous, action and non action verbs, jedzenie i gotowanie			6	
C2-Family life – future forms: present continuous, going to, will/won't, zaimki wzajemne, rodzina, przymiotniki opisujące osobowość			6	
C3-Writing-opisywanie osób			2	
C4-Practical English – Meeting the parents			2	
C5-Spend or save? – present perfect and past simple, pieniądze			6	
C6-Changing lives – present perfect + for/since, present perfect continuous, silne formy przymiotnika			6	
C7-Writing-nieformalny email			2	
C8-Race across London – comparatives and superlatives, transport			3	
C9-Writing – artykuł do magazynu			3	
C10- Stereotypes or are they? – articles: a/an, the, no article, kolokacje			3	
C11-Practical English – A difficult celebrity			3	
C12-Failure and success – can, could, be able to, zaimki zwrotne i emfaticzne, przymiotniki w formie czynnej i biernej			4	
C13-Modern manners? – modals of obligation: must, have to, should, wyrażenie should have, rozmowy telefoniczne			4	
C14-Sporting superstitions - past tenses: simple, continuous, perfect, sport			4	
C15-Writing – opis podróży			3	
C16- Love at Exit 19 – usually and used to, związki, relacje			3	
RAZEM		0	60	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach

		70%	20%	10%
W1	Ma podstawową wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
W2	Ma podstawową wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U1	Potrafi budować proste zdania w sposób poprawny gramatycznie	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	Potrafi słuchać i czytać ze zrozumieniem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U3	Potrafi uzyskiwać informacje i ich udzielać	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

		Stacjonarne	Niestacjonarne
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	60	0
2	Praca własna studenta	60	0
Suma		120	0
ECTS		4	0

LITERATURA

Podstawowa

1	Oxenden C., Latham-Koenig C. : English File intermediate, third edition, student's book, , Oxford University Press 2013
2	Oxenden C., Latham-Koenig C. : English File intermediate, third edition, workbook, Oxford University Press 2013

Uzupełniająca

1	Murphy R.: English Grammar in Use, Cambridge University Press 2012
---	--

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Język angielski II		Kod przedmiotu
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia I stopnia	Profil studiów	Ogólnoakademicki
Kierunek studiów	Nowe Media	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Językowy	Język wykładowy	Angielski
Semestr	VI	Forma zaliczenia	Egzamin
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	60	Ćwiczenia	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	60	Razem	0
Praca własna studenta	60	Praca własna studenta	
Razem	120	Razem	0
ECTS	4	ECTS	
CEL PRZEDMIOTU			
1) Student komunikuje się w języku angielskim. 2) Student posiada duży zasób słownictwa oraz zwrotów. 3) Student włada czterema umiejętnościami językowymi; mówienie, pisanie, słuchanie, czytanie. 4) Student zna reguły gramatyki angielskiej. 5) Student posiada podstawowe informacje dotyczące kultury anglosaskiej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
A. Język angielski I			
B. Wiedza na poziomie B1 / B2			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych.		K_W01 K_W14
W2	Ma wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi		
Umiejętności			
U1	Rozumie główne treści tekstów, wykładów, wystąpień oraz innych form prezentacji akademickich.		

U2	Czyta ze zrozumieniem teksty o tematyce popularno-naukowej związanej z kierunkiem studiów. Potrafi korzystać z obcojęzycznej literatury zawodowej.	K_U07 K_U14 K_U18		
U3	Posiada odpowiednie umiejętności lingwistyczne, umożliwiające posługiwanie się językiem na poziomie B2			
Kompetencje społeczne				
K1	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L / P
C1-Shot on location – passives (all tenses), kinematografia			6	
C2-Writing – recenzja filmu			2	
C3-Judging by appearances – modals of deduction: might, can't, must, części ciała			6	
C4-Extraordinary school for boys – first conditional and future time clauses + when, until, etc., czasowniki make, let, edukacja			6	
C5-Ideal home – second conditional, domy i mieszkania			6	
C6-Writing – opis domu lub mieszkania			2	
C7-Practical English – Boys' night out			2	
C8-Sell and tell – reported speech: sentences and questions, tworzenie rzeczowników od czasowników, zakupy			3	
C9-Writing – pisanie reklamacji			3	
C10- What's the right job for you? – gerunds and infinitives, praca			3	
C11-Writing – list motywacyjny			3	
C12-Lucky encounters – third conditional, tworzenie przymiotników i przysłówków			3	
C13-Too much information – quantifiers, separable phrasal verbs, urządzenia elektroniczne			3	
C14-Writing – za i przeciw – artykuł do magazynu			3	
C15-Modern icons – relative clauses: defining and non-defining, rzeczowniki złożone			3	
C16-Writing - biografia			3	
C17-Two murder mysteries – question tags, przestępczość			3	
RAZEM		0	60	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzaminy/ Prace	Projekty	Aktywność na zajęciach

		70%	20%	10%
W1	Ma wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
W2	Ma wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U1	Rozumie główne treści tekstów, wykładów, wystąpień oraz innych form prezentacji akademickich.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	Czyta ze zrozumieniem teksty o tematyce popularno-naukowej związanej z kierunkiem studiów. Potrafi korzystać z obcojęzycznej literatury zawodowej.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U3	Posiada odpowiednie umiejętności lingwistyczne, umożliwiające posługiwanie się językiem na poziomie B2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

		Stacjonarne	Niestacjonarne
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	60	0
2	Praca własna studenta	60	0
Suma		120	0
ECTS		4	0

LITERATURA

Podstawowa

1	1. Oxenden C., Latham-Koenig C. : English File intermediate, third edition, student's book, , Oxford University Press 2013
2	2. Oxenden C., Latham-Koenig C. : English File intermediate, third edition, workbook, Oxford University Press 2013

Uzupełniająca

1	Murphy R.: English Grammar in Use, Cambridge University Press 2012
---	--

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Język niemiecki I		Kod przedmiotu MK_02
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia I stopnia	Profil studiów	Ogólnoakademicki
Kierunek studiów	Nowe Media	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Językowy	Język wykładowy	Niemiecki
Semestr	V	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	60	Ćwiczenia	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	60	Razem	0
Praca własna studenta	60	Praca własna studenta	
Razem	120	Razem	0
ECTS	4	ECTS	
CEL PRZEDMIOTU			
1) Student komunikuje się w języku niemieckim 2) Student posiada duży zasób słownictwa oraz zwrotów. 3) Student włada czterema umiejętnościami językowymi; mówienie, pisanie, słuchanie, czytanie. 4) Student zna reguły gramatyki niemieckiej. 5) Student posiada podstawowe informacje dotyczące kultury niemieckojęzycznej			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza na poziomie B1 / B2			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma średniozaawansowaną wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych.	K_W01 K_W14	
W2	Ma średniozaawansowaną wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi.		
Umiejętności			
U1	Posiada umiejętności w zakresie rozumienia głównych myśli języka zawodowego i standardowego, np. dokumentacja	K_U07 K_U14	
U2	Posiada elementarne umiejętności w zakresie czytania i pisania tekstów zawodowych		

Kompetencje społeczne				
K1	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
Marketing i reklama w sztuce i rozrywce			4	
Promocja firmy – imiesłowy			6	
Rekcja rzeczownika i przymiotnika			4	
Kultura krajów niemieckojęzycznych			6	
Czas zaprzeszy			8	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B2 z naciskiem na pisanie listów			8	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B2 z naciskiem na rozumienie ze słuchu			8	
Przygotowanie i symulacja B2 z naciskiem na czytanie ze zrozumieniem			8	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B2 z naciskiem na mówienie			8	
RAZEM		0	60	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
		70%	20%	10%
W1	Ma średniozaawansowaną wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
W2	Ma średniozaawansowaną wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U1	Posiada umiejętności w zakresie rozumienia głównych myśli języka zawodowego i standardowego, np. dokumentacja	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	Posiada elementarne umiejętności w zakresie czytania i pisania tekstów zawodowych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	60	0	
2	Praca własna studenta	60	0	
Suma		120	0	
ECTS		4	0	
LITERATURA				
Podstawowa				

1	Funk, Kuhn, Demme : Studio d A1, Język niemiecki, podręcznik z ćwiczeniami +CdCornelsen Verlag, Berlin 2005
2	Funk, Kuhn, Demme : Studio d A2, Język niemiecki, podręcznik z ćwiczeniami +CdCornelsen Verlag, Berlin 2005
Uzupełniająca	
1	Uta Matecki: Dreimal Deutsch in Österreich, in Deutschland, in der Schweiz. Ernst Klett Sprachen Stuttgart 2000

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Język niemiecki II		Kod przedmiotu MK_02
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia I stopnia	Profil studiów	Ogólnoakademicki
Kierunek studiów	Nowe Media	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Językowy	Język wykładowy	Niemiecki
Semestr	VI	Forma zaliczenia	Egzamin
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	60	Ćwiczenia	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	60	Razem	0
Praca własna studenta	30	Praca własna studenta	
Razem	90	Razem	0
ECTS	4	ECTS	
CEL PRZEDMIOTU			
1) Student komunikuje się w języku niemieckim 2) Student posiada duży zasób słownictwa oraz zwrotów. 3) Student włada czterema umiejętnościami językowymi; mówienie, pisanie, słuchanie, czytanie. 4) Student zna reguły gramatyki niemieckiej. 5) Student posiada podstawowe informacje dotyczące kultury niemieckojęzycznej			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza na poziomie B1 / B2			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych.		K_W01 K_W14
W2	Ma wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi		
Umiejętności			
U1	Posiada umiejętności w zakresie rozumieniu tekstów humanistycznych		K_U07 K_U14
U2	Posiada umiejętności w zakresie prowadzenia korespondencji		

U3	Posiada umiejętności w zakresie poprawnego rozwiązywania zadań na poziomie B2			
Kompetencje społeczne				
K1	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L /P
Strona bierna			4	
Spójniki w zdaniu pobocznym			6	
Czas przyszły			4	
Homonimy, zapożyczenia oraz wyrażenia rzeczownikowo-czasownikowe			6	
Czasowniki modalne we wszystkich czasach oraz w stronie biernej			8	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B2 z naciskiem na pisanie listów			8	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B2 z naciskiem na rozumienie ze słuchu			8	
Przygotowanie i symulacja B2 z naciskiem na czytanie ze zrozumieniem			8	
Przygotowanie i symulacja egzaminu B2 z naciskiem na mówienie			8	
RAZEM		0	60	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
		70%	20%	10%
W1	Ma wiedzę umożliwiającą zrozumienie tekstów zawodowych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
W2	Ma wiedzę umożliwiającą korzystanie ze źródeł zewnętrznych i związanymi z nimi prawami autorskimi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U1	Posiada umiejętności w zakresie rozumieniu tekstów humanistycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	Posiada umiejętności w zakresie prowadzenia korespondencji	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U3	Posiada umiejętności w zakresie poprawnego rozwiązywania zadań na poziomie B2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	Potrafi komunikować się i współpracować w zespole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	60	0	
2	Praca własna studenta	30	0	
Suma		90	0	

ECTS		4	0
LITERATURA			
Podstawowa			
1	Funk, Kuhn, Demme, Winzer : Studio d. B1, Podręcznik z ćwiczeniami i materiałami treningowymi do Zertifikat Deutsch, Cornelsen Verlag, Berlin 2007		
2	Uta Matecki: „Dreimal Deutsch”, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart2000		
Uzupełniająca			
1	Heiko Bock und Jutta Müller : Themen neu. Zertifikatsband. Arbeitsbuch”, Hueber Verlag , 2002 Max Hueber Verlag , Ismaning		